

ポケットファイター コレクション

第15弾



タバサ



リュウ



モリガン



レイフ



フェリシア



チュンリー



ザンギエフ



いぶき



ティ



さくら

各100銭

※写真と商品とは、多少異なりますのでご了承ください。



※詳細は各店舗にて CAPCOM FIGHTER 03-5950-4820 専用ソフト、専用キャラクター、イベント券などと取りたい商品数量が24時間17時7分は出ます。

注意 (ちゅうい)
 保護者の方は必ずお読みくださいませ。
 機が子供の口の中に入れないよう、注意して見守ってください。
 機に何かが壊れたりしたら、シリアルに添付してください。
 ※必ずしも必ずしも、必ずしもではありません。
 ※販売店のお手帳には必ず記入してください。



対象年齢3才以上
 CAPCOM 1997 MADE IN CHINA
 発売元 株式会社 カプコン



ニヒルな八百屋さんの法則。

八百屋さん。
威勢が良くて、いつも笑顔で、
奥さんたちの人気者。
でも本心は、
ゲーテが好きな読書家かもしれない。
チョモランマを夢見る
未来の冒険家かもしれない。
そう、八百屋さんだって
イロイロなんだ。

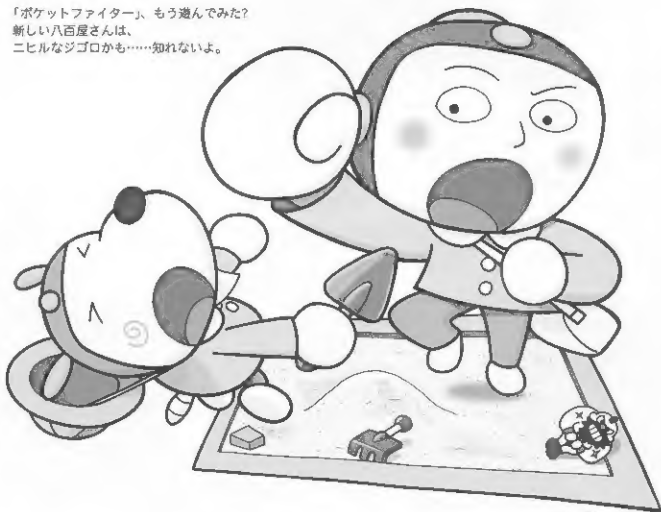
真書きや名前で決めつけちゃうのって、
もったいない話だと思わない?

「キャラゲー」「ギャルゲー」「お手軽系」、
そんな言葉でくられちゃうけど、
ひとつずつ、少しずつ、
楽しみ方は違うんだよね。

「ボケットファイター」、もう遊んでみた?
新しい八百屋さんは、
ニヒルなジゴロかも……知れないよ。



© CAPCOM CO., LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED.



サナリ



ロックマンは
10周年!
これからもよろしく!!

CAPCOM FAX 通信
06-647-4540

※販売ソフト、取扱説明書、イベント情報などをお知らせいたします。
※お電話受付は、7:00～17:00（土日祝日を除く）です。

<カプコンホームページ(インターネット)> <http://www.capcom.co.jp/>

<カプコンソフト情報> 大阪/(06)946-6659 東京/(03)3340-0718 札幌/(011)281-8834
仙台/(022)214-6040 名古屋/(052)571-0493 広島/(082)223-3339
岡山/(086)234-8786 福岡/(092)441-1991

ROCKET GALS!

ロケット
ガールズ

Think
鳥

よっ!らぶらぶー
だね

なんかうしろに
まさが いる
まげけ!

ちーいー
天気イ

らぶらぶ
ななよし
おし
おし

これは すてて!?
isukushin だ
...有る...



●科学者・タバサ



●悪魔・タバサ



●タバサロボ
未使用



タイガー
アバカー

TABASA

ピルルーン



●アラビン・タバサ
ヘビツカイ
バージョン。



●サーカス・タバサ

キミは何種類の
コスプレキャラで
プレイ出来るか!?

なりきりコスプレ



ウシハナ



ムフ!!



ダツダダツ!!



ヨッ!!



デューイ!!

ZANGIEF

LEI-LEI

●ボーリング
コンボ



FELICIA



●チアガール・チュンリー

●ジュン・チュンリー

CHUN-LI

●失敗

●サスカッチ・フェリシア

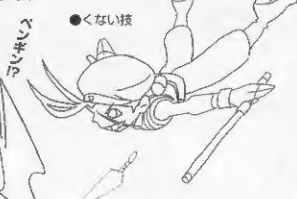
●ロックマン・フェリシア



●スパコン「辻斬り」



●ひえん

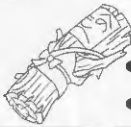


●くれない技

IBUKI



●カウラ、白駝まじり



●変わり身

●スパコン・カエル弾



(このカエルは未使用)



原画大特集だよ!!!



SAKURA

●バーニャール・さくら



●武術家・さくら



MORRIGAN

●メイドさん・モリガン



●浴衣姿・モリガン



●タオガード



●ケン・のフラッシュコンボ・馬



●ネコガードクラッシュ(ボツ技)



たのむぞ!!



おまけ: HENなやられポーズ集



●照えてます。



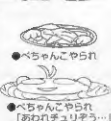
●マ○オやられ



●べちゃんこやられ



●にんぎょ



●べちゃんこやられ

●べちゃんこやられ「あわれチュリぞう…」



DOCKET
SIZE

NUIGURUMI DAKARATTE NAMENAIDEYONE♥

「さくら」を作ろう!!



<材料>

- ◆フェルト…肌色・白・紺・黄・赤・茶・黒
- ◆わた
- ◆手芸用ボンド
- ◆糸…肌色・白・紺・黄・赤・茶
(フェルトに近い色で)

生地や色を
工夫してオリジナルな
「さくら」を作てね!!
写真は
2Pカラーだよ。

FRONT



BACK



※顔や手足を綿ジャージにすると、丸くて可愛い「さくら」になる。

作りかたのポイント

頭部



頭部は同じ色の部分を
あわせるように中表に
縫います。

手

わたを詰めてから肌色の糸で
指の形に引っ張る。



足



手や足はわたを詰め、外から
まつた後、拳サボや靴下で
カバーします。

ボディ

外ボディをランニ
ング状に縫い、
内ボディに着せる。



腕とボディ部分を
縫い合わせる。



頭部を縫いつけた後、
スカーフ、襟をボンドで。



スカート

スカートはまず、ギャザ
ーをよせる仮縫いをし
ます。

その後、ベルトを2つ折
りにして、はさみ込む
本縫いをします。



ちょっと
むずかしいけど
がんばれ!!



白いフェルトをボンドで貼る

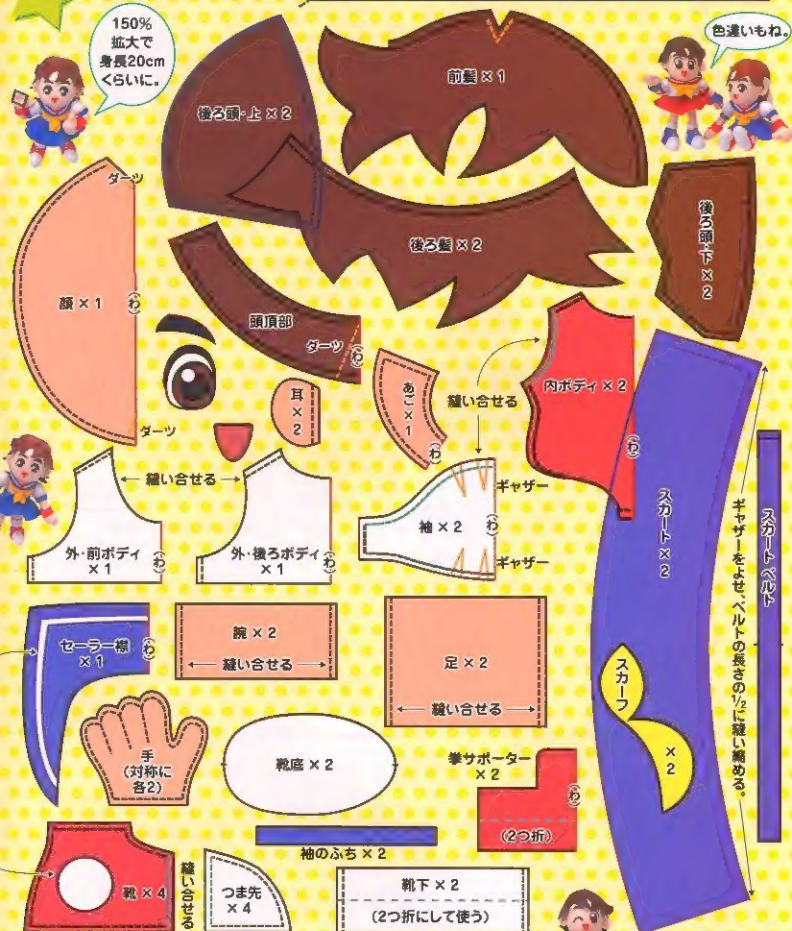


コピーして、切って使える型紙

はちまき(長さは頭まわり×2くらい。好みで。)

150%
拡大で
身長20cm
くらいに。

色違いもね。



上手にできた？

すべてはここから始まった。

SDスライター

第一冊下冊教材全編

「みんな、SDに何を期待しているの？」

በዚ ተገባ ግራ ንግዲ ወ ንግዲ ከብዛዕባዎ
ናገሩ ንግዲ፡- ከዚ ዓላማ ዚኮሎ ወጥቲ
ከዓ ልብ ዓለም ዚኮሎ ዚኮሎ፡-

第壹話 まは対戦ゲーム メインゲームシステム

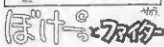

 和光 77-型
 1 型 格 7-型

：リアルタイム4キチン時代

● 社会新闻

● 7月10日(水) 午後1時30分～2時30分

ポケット
ファイター
企画
アイデア集

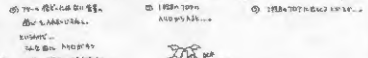


第 世界観・ストーリー設定

[illegible]


「SDにはあ遊びしかないもの……」

第參話



●スクロール
●SCRであそぼう計画
(ボツ・スクロールアイデア)

削っているプレイヤー以外の「第3者」の要素、
例えばおじゃまキャラといったものを絡めた
遊びや、2階建てになっている異境といった形
効果集のある場所での遊びなど、制作者の
いふまでもとって1つ野望のアイデア。
予想以上にやきこいこのことになってしまい
うだったので、結局今回は
は諦めることになってし
まいましたが、こうい
うのも面白そうですね？



●「宝島」はいつまで

100



おれは…

おれより強いやつに会いに行く！

キックの切れ味、**変わってないでしょ？**

いい**運動**になったよ、ありがと。

鉄球が一個ないんだけど…探
してくんない？

これが**仮学の力**ってことですわ。

遅いよ！もっと修煉しろよ！

顔はやめてよねー。

スマートさがたりねえな。
もっとダイエットしなきゃあ。

あたし、**スター** なんだから。

ふうー、の汗をかいた。

ボルシチでも食べるか。



ストッキング破れたじゃない!!
…死刑だわ。

スタッフ開発秘話

「ポケットファイター」の開発にたずさわったスタッフ達に「これから先」のこのゲームを、Q&A方式で最新インタビューに答えていただきました。

- Q1 「ポケットファイター」で担当した仕事は何ですか？
 Q2 今から始めるとしたら、開発のどのパートを教えて下さい。
 Q3 皆さんの好きなキャラクターは誰ですか？
 Q4 プレイヤーの皆さんに、なにかメッセージをお願いします。

●阿部 功

- A1: 音楽です。
 A2: 音楽は楽しいですねえ。つい、ウトウト…
 (まあ、年中ですけど…ウトウト…)。
 A3: 制服なら何でも好きです？
 A4: 今まででは通った「格ゲー」。
 音楽も同様です。ぜひ!!

●伊崎 隆

- A1: ボイスの録音と効果音の作成です。
 A2: ゲーム中だけでも大量のボイスがあるのに、それ以上に未使用ボイスが数多くある。
 A3: 自分ではしないが、見るなら制服ものかいいな。
 A4: とにかく多くのボイスが入っているのが楽しくていい。

●INO

- A1: さくらとモリガンのキャラ担当。
 A2: 締め切り間際、にぎやう顔になった。
 (涙) まだ痛い。
 A3: さくらとモリガンの関係は人々を魅了する、さくらがやってくるとうるさくさくらが泣いていてほしい。
 A4: 男キャラ少ないけど、女の子がらうに選んで下さい。

●SPP いおりや

- A1: 企画書の挿絵描き。
 A2: 久しぶりに病院へ行った。
 A3: フラダース。
 A4: デフォルメ好き? そう、良かったわね。

●大西 弘樹

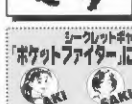
- A1: デモンズステージとおもちゃ屋ステージを担当しました。
 A2: 最初はおもちゃ屋キャラなんですけど、気が付くと、おもちゃ屋がメインになってきました。
 A3: おもちゃ屋が好きなゲームが、夏は浴衣が色っぽいですね!!
 A4: 何年にもいっしょにカボンキャラがいるのが、よく見て下さい。

●大橋 守

- A1: 企画全般。この仕事がデビューだったります。
 A2: 発売の時、カボン内のある有名な人のモノマネをして、場が沸きました。
 A3: 水に溺れたアメリカンボリスマン。
 A4: 難しいことは考えないで、パンパン、ドンドンいっしょで下さい。

●ぎょう

- A1: 一流のツッコミと三流のプログラム。
 A2: 社用車のシガーケースにワーデックをつなげてとヒューズをぶち切ったのは、実は私です。
 A3: パンパンのプレイイト。
 A4: おなかのゆるいときは、お茶とるのがいいな。



●たかほん

- A1: スキー場、屋敷ステージ、リュウとレイレイとダンとのデモ等です。
 A2: 実は残念ながら結構難関なため、ダンのアゴを割ってません。ケンアゴ好きな方々みません。
 A3: 「この本を資料に」と言って、どんな本もがいろいろと集めていた木田君のこだわりの集客さくら。
 A4: 「こんなかわいいゲームを私に作りたい」という女性の入社大歓迎!!

●西村 マサル

- A1: チュンリとあととレイレイを半分分る。
 A2: カッコ悪いのでヒトには話さない。
 A3: 似合っているは何でもよし。
 A4: 気持ちよく、気分よく遊んで下さい。

●みの

- A1: みんなの足をひっぱる。
 A2: 新人なので、右も左もわからない状態でした。
 A3: ロックマンの顔くさる。
 A4: ヤツでバグったバグのせいです。
 ごめんなさい。

●山咲 和郎

- A1: デモの下絵と販促用イラスト。
 A2: レイレイのほった。赤くするの忘れられておられました(メーキング)。修正されておりました。
 A3: 先輩さんや先輩のイラスト、一頁見てみたい。
 A4: よろしくお願ひします。

「ポケットファイター」にバ・マ・ル!!!

AKI SAKI YUKI

AKI: 皆様、いかがお過ごしでしょうか?
 YUKI: 皆様は久しぶりの3人で、開発にお邪魔させていただきます。
 SAKI: そうですね。なんだろうこのゲーム。
 YUKI: 遊んでほしいかな。ねえねえ。
 YUKI: いろいろ見たい。
 AKI: いろいろ見たい。勝手に触ったりしたら、あつ、もうやめて。
 SAKI: ちゃんと見てほしい。
 YUKI: バトルファイターのキャラクター、たかほん。
 AKI: それは、ポケットファイターよ。
 YUKI: あんた、やっぱり詳しいわね。
 SAKI: じゃー! 相手を取ったらじゃあ。
 YUKI: 出てきたよ。
 AKI: 出て、出て、出て!! そのじゃあを兼ねたら、その合の持つ必殺技が、パワーアップできるよ!!
 SAKI: じゃー! かわいー!!
 YUKI: じゃあ、じゃあ、じゃあ!!
 AKI: かわいー!!
 SAKI: やだだ!!
 YUKI: うー、さー!! 戻つてくるぞ!!

「ポケットファイター」にバ・マ・ル!!!

AKI SAKI YUKI

AKI: 皆様、いかがお過ごしでしょうか?
 YUKI: 皆様は久しぶりの3人で、開発にお邪魔させていただきます。
 SAKI: そうですね。なんだろうこのゲーム。
 YUKI: 遊んでほしいかな。ねえねえ。
 YUKI: いろいろ見たい。
 AKI: いろいろ見たい。勝手に触ったりしたら、あつ、もうやめて。
 SAKI: ちゃんと見てほしい。
 YUKI: バトルファイターのキャラクター、たかほん。
 AKI: それは、ポケットファイターよ。
 YUKI: あんた、やっぱり詳しいわね。
 SAKI: じゃー! 相手を取ったらじゃあ。
 YUKI: 出てきたよ。
 AKI: 出て、出て、出て!! そのじゃあを兼ねたら、その合の持つ必殺技が、パワーアップできるよ!!
 SAKI: じゃー! かわいー!!
 YUKI: じゃあ、じゃあ、じゃあ!!
 AKI: かわいー!!
 SAKI: やだだ!!
 YUKI: うー、さー!! 戻つてくるぞ!!

CAPCOM®



●お問い合わせ

株式会社 **カプコン**
シークレットファイル係

〒540 大阪市中央区内平野町3丁目2番8号
TEL.(06) 920-7622 FAX.(06) 920-7693

●営業時間：平日 AM 9:00 ~ PM 17:30
(土・日・祝日休み)

© CAPCOM CO., LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED.

SECRET
FILE